

## I cinque consigli di lettura della libreria Ubik di Voghera

1

**“A voce alta (The reader)” di Bernhard Schlink, Garzanti, pagg. 180, euro 14.60.** Essere adolescenti negli anni cinquanta prevede una quantità di turbamenti.

E i turbamenti di Michael Berg aumentano se a soccorrerlo è un'affascinante trentenne, Hanna. Tra i due nasce una relazione di passioni e di pudori che viene segnata da un mistero.

2

**“Il giorno prima della felicità” di Erri De Luca, Feltrinelli, pagg. 144, euro 13.** Il ritorno di Erri De Luca al romanzo avviene a Napoli. È il settembre 1943.

Don Gaetano racconta i giorni della rivolta partenopea contro i tedeschi e i racconti fanno da sfondo all'iniziazione di un orfano ai piaceri e ai dolori della vita.

3

**“Bianco” di Marco Missiroli, Guanda, pagg. 225, euro 14.50.** L'amore per la moglie che non c'è guida il vecchio Moses verso il cambiamento.

Una vita costellata dall'odio per i diversi, specie se di pelle nera. Ma arrivano i nuovi vicini di casa e una donna “con l'oro nelle mani” che porterà Moses a fare i conti con il passato.

4

**“Mia sorella è una foca monaca” di Christian Frascella, Fazi, pagg. 289, 17,50 euro.** Un sedicenne nella periferia torinese alla fine degli anni ottanta.

Lui fa finta di esser forte e nasconde i sogni dietro l'arroganza di un velo di lividi. Padre alcolista, madre scappata col tizio della stazione di servizio: si ride in un gioco di rimandi pop.

5

**“Musica di plastica” di Hugh Barker e Yval Taylor, Isbn, pagg. 203, 29 euro.** Dalla svolta impegnata degli anni Sessanta, il pop è alla ricerca dell'autenticità.

Blues e folk “neri” e “popolari” contro il rock'n'roll negli anni '50 e '60, rock progressivo contro “pop”, punk contro disco-music. Ma dietro a tutto ci sono i cantanti con i loro segreti.

