



Romanzo Puglia

Veleni e incendi, la regione in noir

ANTONELLA GAETA

Con l'ulteriore trasfigurazione che gli ha regalato negli anni lo star lontano da casa, a Roma, Mario Desiati torna nella sua Martina Franca con il più bello dei suoi romanzi. Sta per uscire - nelle librerie il 2 settembre per la collana Strade Blu di Mondadori - *Il paese delle spose infelici*, lirico e spietato tratto di infanzia e gioventù di due amici, Zazà e Veleno, e della "madonna randagia" An-

nalisa, di cui sono entrambi innamorati. Bizzarre avventure, duri epiloghi, mentre il tribuno Giancarlo Cito s'impone alla fine degli anni Ottanta e l'Ilva sforna acciaio

Leogrande parla dei nuovi schiavi mentre Omar Di Monopoli punta sulle faide e i clan del Gargano



e morituri. La Puglia continua, anche con l'autunno delle nuove pubblicazioni che arriva e gli ultimi mesi d'estate, a offrire scenografie d'anima, solo raramente indulgenti. Un altro tarantino, Alessandro Leogrande, stesso editore e mese d'uscita di Desiati, per *Uomini e caporali*. Puglia in primissimo piano, come «serbatoio ideale di manodopera a basso prezzo» che viene dall'Europa dell'Est. Ad aspettare questi lavoratori non un eldorado ma piuttosto una condizione di semischiavitù.

Non si è discostato molto da queste tematiche Omar Di Monopoli, da Manduria, con la schiavistica raccolta di pomodori sullo sfondo. A luglio è uscito il nuovo romanzo *Ferro e fuoco*, un altro "western pugliese" dopo *Uomini e cani*, ancora per l'editore milanese **ISBN** che questa volta è ambientato sul Gargano, terra di faida dove spadroneggia il clan mafioso del Pellicano. Rapimenti, sfruttamenti, stupri e persino un vasto incendio di macchia mediterranea sono il contrappunto così poco di fantasia del sempre sorprendente Di Monopoli. Medioevo, terra d'Otranto per il nuovo romanzo (aveva esordito con *Afra*) di Luisa Ruggio. S'intitola *La nuca* e a pubblicarlo è stata la nuova editrice collegata a Besa, Controluce. Per la seconda prova d'autrice, la Ruffia ricostruisce la terra d'Hydrunte nella quale una bellissima adolescente è sospettata di stregoneria perché ama scrivere. Per seguire la sua passione, e salvarsi, si traveste da uomo e in uno Scriptorium conosce un alchimista eremita e un arabo che è alla ricerca della nuca femminile perfetta, per scrivere in suo onore un codice. Uscirà, infine a ottobre per la collana "Chicchi", narrativa breve dell'editore Manni, *Vorrei sapere qualcosa in più sull'amore* del tarantino Carlo D'Amicis, redattore della trasmissione Radio Rai3 Fahrenheit. Anche qui una storia d'amore e magia e l'evocazione di un luogo della memoria e dell'infanzia che è Torre Ovo, frazione balneare di Torricella.