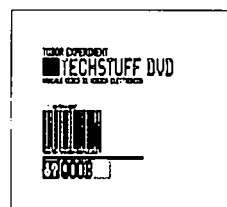


**QOOB FACTORY****TECHSTUFF**

QOOB / ISBN

☆☆☆☆

**La storia dell'elettronica in una serie di "minilezioni". Più un'intervista a Stockhausen**



Siete appassionati di musica elettronica? Feticisti del vinile? Il progetto multimediale Qoob (di Mtv Italia, ndr) ha creato una serie di documentari ricchissimi di curiosità e di stimoli per illustrarvi come sono nati e si sono sviluppati nel corso dello scorso secolo gli studi della sintesi del suono (i filanti sono prodotti da un utente di Qoob, vedi [www.qoob.tv](http://www.qoob.tv), ndr). Le mini lezioni che durano dai 5 ai 10 minuti l'una sono organizzate in alcuni capitoli: Theremin, Fonologia Rai, Il vinile, Moog, Sintesi analogica, Ircam, Sherman, Musica generativa, Jomox e Pan Sonic, ognuno incentrato su uno *step* che ha portato alla crescita di questa scienza/arte acustica. Il pregio della ricerca sta nell'aver raccolto interviste a illustri ricercatori e performance sperimentali d'epoca in grado di far rivivere realisticamente il percorso fatto dall'elettronica: così, prendendo per esempio in esame il primo capitoletto, è possibile scoprire non solo com'è nato il Theremin, ma anche le vicende storiche legate alle ricerche e assistere ad un'esibizione della virtuosa dello strumento, Clara Rockmore. Se tutto questo non bastasse, un secondo dvd contiene un'intervista fiume al grande compositore tedesco Stockhausen, ripreso nello studio di Colonia tra i suoi strumenti.

*Elisa Orlandotti*