



1. Techstuff di Tabor Experiment (Einaudi). La storia della musica elettronica in un agile volumetto. Tutti i capitoli si possono vedere come «documentari» nel dvd allegato, che contiene anche un'intervista a Karlheinz Stockhausen, fatta ad agosto, pochi mesi prima della scomparsa del maestro. **2. Che fine ha fatto Mr. Y. di Scarlett Thomas** (Newton Compton). Dicono che sia il nuovo *Alice nel paese delle meraviglie*, forse perché la protagonista, Ariel, viaggia nel tempo e nello spazio in un mondo parallelo. Si potrebbe dire anche che ricorda *La storia infinita* perché c'è di mezzo un libro magico. E comunque è un giallo. Il più eccitante che ha letto ultimamente Jonathan Coe, si legge sul retro. **3. Sideways di Rex Pickett** (Haccca). Il viaggio *on the road* tra i vigneti della California di una coppia di amici che si concedono l'ultima sbronza prima del matrimonio di uno dei due. Il romanzo, tradotto in italiano solo ora, del film che ha vinto 350 riconoscimenti. **4. Retorno 201 di Guillermo Arriaga** (Fazi). La prima e unica raccolta di racconti (14) dello sceneggiatore di *Amores perros*, *21 grammi* e *Babel*. Perciò sapete a che cosa andate incontro. **5. Racconti da leggere prima di andare a dormire di Eduard Estivill e Monte Domènech** (Feltrinelli). Vostra figlia è gelosa del neonato fratellino? Non mangia? Non dorme? Fa i capricci? È cleptomane? Balbetta? Dice le bugie? Per ogni caso c'è una bella fiaba da raccontare appositamente studiata dal dottor Estivill (l'ideatore di un metodo che ha restituito il sonno al 98 per cento dei bambini su cui è stato sperimentato). **6. La mente animale di Enrico Alleva** (Einaudi). L'etologo Enrico Alleva racconta storie di animali e ci spiega perché non si può fare a meno di Darwin. **7. Mani sporche di Gianni Barbacetto, Peter Gomez,**

Marco Travaglio (ChiareLettere). A fine anno sarebbe stato davvero troppo. Ora non è meglio, ma un anno che inizia porta con sé qualche speranza in più: si possono iniziare a leggere le 914 pagine che fanno il punto della situazione in Italia, a 15 anni da Mani Pulite. Concentrandosi sul periodo dal 2001 a ora, tre giornalisti raccontano la mancata «svolta» del dopo-Berlusconi, l'attacco ai magistrati, il bavaglio alla stampa. (Silvia Bombino)