

NARRATIVA**DAL MONDO****VI MOSTRERÒ LA PAURA**

In scena il rapporto tra Edgar Allan Poe e il critico Rufus Griswold, un legame maledetto sullo sfondo della società letteraria di New York. Romanzo che brulica di anime nere, con atmosfere vittoriane in stile Poe.

di Nikolaj Frobenius
Ponte alle Grazie
Pagg. 304, euro 18

L'INEDITO DI HEMINGWAY

Un falsificatore letterario riesce nel colpaccio: spacciare per vero un falso Hemingway. Sul filone metaletterario, lascia trasparire le aspirazioni dell'autore, un narratore young-adult col sogno di imitare i grandi.

di David Belbin
Isbn
Pagg. 240, euro 15

AZAZEL

Un monaco chiuso in un monastero ripercorre il suo cammino spirituale. Viaggio nei dissidi dell'anima alla maniera delle confessioni dei padri cristiani. Scritto da un professore egiziano di filosofia islamica.

di Youssef Ziedan
Neri Pozza
Pagg. 382, euro 18

LA LUNA ROSSA

Gioco di specchi tra lo scrittore turco Emin Kemal, sua moglie e il suo traduttore spagnolo. Divertimento letterario che affonda nella follia d'amore, costruendo la trama sugli slittamenti tra finzione e verità.

di Luis Leante
Feltrinelli
Pagg. 304, euro 17

COSTA OCCIDENTALE

Annie è una ragazza disinibita nell'America degli anni Trenta. Fuma, viaggia, vive incontri occasionali. È una collezionista di esperienze che non si lascia scoprire. La sua magnetica leggerezza è la sua distanza.

di Paula Fox
Fazi
Pagg. 501, euro 19,50

A CURA DI RAFFAELLA DE SANTIS

